

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1  
« 30 » августа 2023 г.



«УТВЕРЖДАЮ»  
директор МБОУ УСОШ  
А.Г.Маринина  
Приказ № 141  
« 31 » августа 2023 г.

***Основная общеобразовательная программа  
дошкольного образования  
разновозрастной дошкольной группы  
на базе МБОУ «Урагубская СОШ»  
на 2023 / 2024 учебный год***

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.
2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.
4. Содержание коррекционной работы.
5. Планируемые результаты освоения детьми основной обще-образовательной программы дошкольного образования.
6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Литература.

## Раздел 1 Пояснительная записка

*Цель* общеобразовательной программы – формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

*Нормативно - правовой базой* для создания Программы являются:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.13 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «ФГОС дошкольного образования», утверждённый приказом Минобрнауки РФ от 17.10.13 г. № 1155;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.13 г. № 26 (с изменениями на 04.04.2014 г.);
- Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2003 г. № 65/23 – 16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

Содержание основной общеобразовательной Программы разработано на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой,- Москва: Мозаика – Синтез, 2010 года выпуска.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой ДОУ. Обязательная часть обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе. Вариативная часть отражает приоритетные направления деятельности и специфику географических условий.

Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования: обеспечение развития интегративных качеств дошкольника, способствующих успешному освоению программ начального образования; *социально-личностное* развитие дошкольников (осуществляется на основе парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, Н.Л.Князевой, Р.Б. Стеркиной) *и познавательно- речевое развитие детей* (осуществляется на основе содержания парциальной программы «Наш дом природа» Н. А. Рыжовой).

### **Цель образовательного процесса:**

1. Подготовка воспитанников к обучению в школе.

### **Задачи образовательного процесса:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном гармоничном развитии каждого ребенка.

2. Интеграция разнообразных видов детской деятельности в обеспечении познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.
3. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Принципы и подходы** к формированию основной общеобразовательной программы. Содержание основной общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

Программа разработана в соответствии с культурно-историческим, деятельностным и личностным подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ;
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с учетом гендерной специфики;
- основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса с учетом интеграции образовательных областей;
- предполагает основную форму работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности игру; предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- обеспечивает преемственность с примерными основными общеобразовательными программами начального общего образования;
- направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста.

При формировании и реализации Программы учитывались **принципы:**

- гуманизации;
- дифференциации и индивидуализации;
- непрерывности образования.

Разновозрастная дошкольная группа является структурным звеном Муниципального общеобразовательного учреждения Урагубской средней общеобразовательной школы муниципального образования Кольский район Мурманской области, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

#### ***Возрастные и индивидуальные особенности контингента:***

в учреждении функционирует 1 группа общеразвивающей направленности детей от 3 до 7 лет.

#### ***Приоритетные направления деятельности учреждения:***

В учреждении реализуется основная общеобразовательная программа дошкольного образования в группе общеразвивающей направленности, с приоритетным осуществлением деятельности по направлениям:

- познавательно-речевое
- социально-личностное
- художественно-эстетическое
- физическое развитие детей

Образовательный процесс в дошкольном учреждении осуществляется с учётом природно-климатических условий Крайнего Севера.

<i>Зона умеренного (комфортного) климата, благоприятного для организма</i>	<i>Зона полярного климата, неблагоприятного для организма</i>
Ритмичная смена сезонных периодов, нормальная суточная световая периодичность	Продолжительная полярная зима, полярная ночь (40 дней) с периодом «биологической тьмы»
Постоянное атмосферное давление воздуха в пределах нормы	Резкая динамика атмосферного давления
Умеренная температура воздуха летом (17-25 градусов) и зимой (5-12 градусов)	Прохладная температура летом (8-14 градусов) и холодная зимой (15-32 градуса) с колебаниями среднесуточной температуры
Низкая относительная влажность воздуха	Высокая влажность воздуха в течение года (в отдельные дни до 100%)
Маловетренная погода	Частые сильные ветры: до 70% дней зимой и до 25% летом
Малая облачность (обеспечивается достаточное облучение кожи ультрафиолетовыми лучами)	Сильная облачность: до 82% пасмурных дней в году. Использование годичного баланса ультрафиолета – 20% от биологической потребности

**Программа реализуется в условиях Кольского Заполярья и имеет некоторые особенности:**

- организованные формы обучения дошкольников планируются и проводятся с 1 сентября по 31 мая;
- после выхода из полярной ночи проводятся тематические каникулярные дни, которые предполагают исключение занятий, требующих высокой умственной нагрузки, приоритет отдаётся физкультурным досугам, занятиям художественно – эстетического цикла;
- занятия по ознакомлению с природой проводятся на краеведческом материале, с использованием региональных методических пособий;
- в содержание работы вводятся занятия по ознакомлению детей с традициями русского народа, коренных жителей Кольского Заполярья – саамов, поморов, национальностей детей группы;
- в образовательном процессе активно используются здоровьесберегающие технологии.

## Раздел 2

### ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА

## **ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**

**Режим работы дошкольной группы установлен Учредителем, исходя из заказа родителей и возможностей бюджетного финансирования, и определен:**

**- пятидневной рабочей неделей;**

**- 12-часовым пребыванием детей в ОУ с 7.00 до 19.00;**

**- праздничные дни сокращены на 1 час;**

**- выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.**

Режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизическим особенностям детей.

Требования к организации режима дня раскрыты в «Санитарно-эпидемиологических правилах и нормативах для ДОУ - СанПиН 2.4.1.3049-13», глава 11:

11.4. Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

11.7. При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3 - 4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

11.8. На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 - 4 часов.

11.10. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени,

отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

### РЕЖИМ ДНЯ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ – ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ.

#### *ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 – 8.30
Самостоятельная деятельность детей	8.30 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.15
	9.25 – 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, трудовые поручения, игры, самостоятельная двигательная деятельность детей	9.40 – 11.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.30 – 11.50
Обед	11.50 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.40

Самостоятельная деятельность	16.40 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 19.00

*ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры	9.00 – 11.40
Занятие на участке	9.15 – 9.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.40 – 11.55
Обед	11.55 – 12.25
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Совместная и самостоятельная предметная деятельность детей	15.20– 16.15
Подготовка к ужину, ужин	16.15 – 16.40
Самостоятельная деятельность	16.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.50 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ – ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ.

*ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры, дежурство	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10



Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 – 8.35
Самостоятельная деятельность детей	8.35 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.20 9.30 – 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, труд на участке, игры, самостоятельная деятельность детей	9.50 – 11.55
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.55 – 12.15
Обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.45
Самостоятельная деятельность	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00 – 19.00

*ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры	9.00 – 11.45
Занятие на участке	9.15 – 9.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	11.45 – 12.00

Обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Совместная и самостоятельная предметная деятельность детей	15.20– 16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20 – 16.45
Самостоятельная деятельность	16.45 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ – ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ.

*ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры, дежурство	7.00 – 8.05
Утренняя гимнастика	8.05– 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей	8.40 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.25
	9.35 – 10.00
	10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, труд на участке, игры, самостоятельная деятельность детей	10.35 – 12.25
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.25 – 12.40
Обед	12.40 – 13.05
Подготовка ко сну, дневной сон	13.05 – 15.05
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.05 – 15.15

Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры	16.50 – 19.00

*ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10– 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры	9.00 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.20 – 12.35
Обед	12.35 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.45 – 19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ – ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ.

*ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры, дежурство	7.00 – 8.15
------------------------------	-------------

Утренняя гимнастика	8.15– 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00
Занятия	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, труд на участке, игры	10.50 – 12.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.35 – 12.45
Обед	12.45 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.10
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.10 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.55 – 19.00

*ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА.*

Приём детей, игры	7.00 – 8.15
Утренняя гимнастика	8.15– 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, наблюдения, игры	9.05 – 12.15
Занятие на участке	9.15 – 9.45

Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.20
Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми	15.20 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.55 – 19.00

*Организация педагогического процесса в разновозрастной группе* имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программ всех возрастных групп, умения сопоставлять программные требования с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями.

В целях рационального построения педагогического процесса, ежегодно определяется состав группы, выделяется две – три подгруппы и в соответствии с ними дифференцируется воспитательно-образовательная работа. Воспитательно-образовательная работа осуществляется педагогом в процессе повседневной жизни и самостоятельной деятельности детей (игровой, трудовой и т.д.), а также в процессе занятий, специально организованных и систематически проводимых со всеми детьми. В первом случае воспитатель прежде всего создает условия для разнообразной и интересной деятельности и хорошего самочувствия каждого ребёнка, воспитывает поведение и правильные взаимоотношения между собой и со взрослыми, уточняет детский опыт и представления, закрепляет имеющиеся знания, расширяет кругозор ребенка. В процессе занятий воспитатель организует учебную деятельность всех детей, формирует умение действовать в соответствии с полученными от взрослого указаниями, планомерно и последовательно обучает детей новым знаниям и умениям, развивает познавательную активность.

Правильная организация жизни и разнообразной деятельности детей в разновозрастной группе, создание благоприятных условий способствует разностороннему развитию детей разного возраста.

При определении общего режима для детей трёх возрастов (от 3 до 7 лет) за основу взят режим среднего возраста (пятый год жизни) и с учётом режима для остальных детей вносятся некоторые изменения в длительность режимных процессов. Общие режимные процессы начинают на 5 – 10 минут раньше с младшими детьми, постепенно подключая более старших детей (после дневного сна более старшие дети встают первыми). Все это создает условия для того, чтобы дети разного возраста, живя в одной группе, в естественной последовательности и постепенно переходили от одного вида деятельности к другому, не тратили время на ожидание очереди при умывании и т.д.

Утренняя гимнастика проводится одновременно со всей группой. При этом обязательно учитываются разные требования к качеству, темпу, продолжительности упражнений. Обычно младшие проделывают упражнения меньшее количество раз, чем старшие. От старших детей требуется также более точное и качественное выполнение движений. Для того чтобы старшие дети могли проделывать упражнения большее количество раз, им предлагается одним начать выполнять упражнения и показать малышам, как правильно его делать, затем это же упражнение они проделывают с малышами.

Реализуя взаимодействие детей, в разновозрастной группе утверждены следующие правила:

- ❖ старшие оказывают младшим помощь по их просьбе, это означает, что они не отказывают в помощи, но и не навязывают ее;
- ❖ младшие не мешают старшим работать и играть. Принцип уважения к старшим детям очень важен для их психологического комфорта, поскольку им часто приходится встречаться с требованиями со стороны взрослых, уступать малышам;
- ❖ младшие дети всегда могут присутствовать и по мере сил участвовать в любом занятии – при условии, что они не мешают старшим детям.

Организуя жизнь детей в разновозрастной группе, их разнообразную активную деятельность, воспитатель, прежде всего, заботится об охране и укреплении здоровья каждого ребенка, его полноценном физическом развитии, о создании бодрого, жизнерадостного настроения.

#### РЕЖИМ ДНЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ – ОТ 3 ДО 7 ЛЕТ.

Режимные моменты		Время	
		3 – 4 года	6 – 7 лет
Приём, осмотр, игры, дежурство		7.00 – 8.05	
Утренняя гимнастика		8.05 – 8.13	8.05 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак		8.13 – 8.40	8.15 – 8.40
Игры, подготовка к занятию		8.40 – 9.00	Понедельник 8.40 – 9.30
		Пятница 8.40 – 9.45	Вторник
			Среда 8.40 – 9.00
		Четверг 8.40 – 9.45	Пятница
	Понедельник	9.00 – 9.20	9.30 – 9.55
		11.45 – 12.05– 12.10	

Занятия	Вторник	9.00 – 9.20 – 9.25	
			9.35 – 10.00
	Среда	9.00 – 9.20 – 9.25	
		9.35 – 9.55 – 10.00	
	Четверг	9.00 – 9.20	
		9.45 – 10.05 – 10.10	
Пятница		9.00 – 9.25	
	9.45 – 10.10		
II завтрак		10.00 – 10.10	
Подготовка к прогулке, прогулка, наблюдения, игры		10.10 – 12.05	10.10 – 12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед		12.05 – 12.50	12.10 – 12.50
Сон		12.50 – 15.00	
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, полдник		15.00 – 15.15	
Занятия художественно-продуктивными видами деятельности			Понедельник 15.15 – 15.35
		Вторник, четверг 15.15 – 15.35 -15.40	
		Среда 16.00 – 16.25	
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, дежурство		Понедельник 15.15 – 16.40	Понедельник 15.35 – 16.40
		Вторник, четверг 15.40 –16.40	
		Среда 15.15 – 16.00, 16.25 – 16.40	
Подготовка к ужину, ужин		16.40 – 17.05	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой		17.05 – 19.00	

Необходимо обеспечить благоприятные *гигиенические условия* в помещении группы: температура воздуха +20°, +21°С, влажность воздуха 40-60%; в гимнастическом зале и спальном комнате +19° С (при соответствующей одежде детей). Нормальная температура воздуха поддерживается регулярным проветриванием помещения: одностороннее проветривание проводится каждый час в течение 5-10 минут в присутствии детей; сквозное проветривание — в течение 10-15 минут в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°. Состоянию теплового комфорта организма способствует правильная одежда: два слоя в группе, один слой для занятий физической культурой.

Следует обеспечить максимальный доступ дневного света в помещение. В осеннее - зимний период искусственное освещение должно создавать благоприятные условия для зрительной работы детей на занятиях.

Особое внимание следует обращать на правильный подбор детской мебели (столов и стульев) в соответствии с ростом ребенка.

Таким образом, одним из важных условий обеспечения деятельности детского сада по оздоровлению детей является организация режима, разработанного для каждой возрастной группы. Кроме того, режим учитывает специфику сезона: холодный и тёплый период. В период полярной ночи продолжительность дневного сна увеличивается на 15 минут. В тёплый период года увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается число занятий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (утренний приём детей, физкультурные занятия, игры – занятия).

Согласно последним определяющим документам в области дошкольного образования образовательные программы должны быть направлены на охрану и укрепление здоровья ребенка. Это требование весьма актуально по нескольким причинам.

Во-первых, до сих пор не преодолены негативные тенденции в состоянии здоровья детей: из дошкольников лишь 5-7% здоровы, до 25% страдают хроническими заболеваниями, свыше 60% имеют функциональные отклонения.

Во-вторых, в условиях создания вариативной и личностно-ориентированной педагогики принципиально важно реализовать только те образовательные программы, которые удовлетворяют требованиям укрепления физического и психического здоровья детей.

В-третьих, отказ от унифицированного дошкольного образования привел к необходимости защищать детей от увеличения образовательной нагрузки.

Для сбережения здоровья детей, посещающих МДОУ № 71, не допускается превышение максимального объема образовательной нагрузки. При этом используемая программа и технология ее реализации, с одной стороны, отвечает федеральным государственным требованиям, с другой - соответствует возрастным особенностям дошкольников.

#### Распределение учебной нагрузки с учетом возраста детей.

**Максимально допустимое количество** учебных занятий в первой половине дня

- для младшей и средней групп не должно превышать 2-х,
- в старшей и подготовительной -3-х.

Их продолжительность

- в младшей группе должна быть не более **10-15 мин,**
- в старшей - не более **20-25 мин,**
- в подготовительной - **25-30 мин.**

В середине занятий необходимо проводить физкультминутку, перерывы между занятиями должны быть **не менее 10 мин.**



*Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться **после дневного сна и не чаще 2-3 раз в неделю**. Если они носят статический характер, то в середине занятия должна проводиться физкультминутка.*

Занятия по наиболее трудным предметам (математика, развитие речи), требующим повышенной познавательной активности детей, проводятся в дни наиболее высокой работоспособности детей - **во вторник и среду**.

Наименьшее утомление у детей вызывает сочетание в расписании трудных предметов с предметами динамичного характера (физкультурное, музыкальное).

Оптимальными для сохранения работоспособности детей являются такие условия, когда в учебном процессе **статические и динамические нагрузки представлены поровну**.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Базисный план регулирует деятельность педагогического коллектива и обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования, гарантируя ребёнку получение комплекса образовательных услуг.

Специфика базисного плана в дошкольном учреждении заключается в предельно точном определении для каждой возрастной группы детей интеллектуальных, физических и психоэмоциональных нагрузок в течение месяца и недели. Базисный план определяет в режиме дня и недели общую продолжительность образовательной деятельности.

Образовательный процесс в МДОУ представлен в виде четырех блоков, различающихся по характеру взаимодействия взрослого с детьми, а так же по способу организации развивающего содержания.

1 блок	2 блок	3 блок	4 блок
Непосредственно образовательная деятельность (образовательная деятельность)	Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие семьями детей реализации основной общеобразовательной программы
Представлены темы по следующим образовательным областям: • Физическая культура • Познание • Коммуникации	Беседы. Физкультурные упражнения. Традиции в жизни группы:	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Сюжетно-ролевые игры.	Вечера досуга (концерты, спектакли) Еженедельные праздничные чаепития «Сладкий вечер»

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественно-творчество</li> <li>• Музыка</li> <li>• Труд</li> </ul>	<p>День радостных встреч (общее приветствие планирование дня и общее прощание)</p> <p>Добрые обычаи (обживание группы в начале года, «сеансы распределения маленьких подарков»)</p> <p>Игровая деятельность:</p> <p>Игры с элементами конструирования (строительные игры и конструктором)</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игры с ролевыми диалогами</p> <p>Подвижные и хороводные игры</p> <p>Игры с народными игрушками</p> <p>Чтение, чтение по ролям, рассмотрение книжных иллюстраций.</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Продуктивные виды деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность (изготовление предмета для игры, коллективный коллаж, совместная поделка</p>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Конструирование и ручной труд</p> <p>Самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>	<p>вечер»</p> <p>Общенародные праздники и внутригрупповые (сенсорные праздники)</p> <p>Выставки, встречи с интересными людьми</p>
--	---	---	---

	для украшения группы) Коллекционирование (коллекция разных вещей)	
--	--	--

Образовательная программа ДОУ является частью воспитательной системы, включает в себя учебные планы, взаимодействие всех участников учебно-воспитательного процесса по направлениям деятельности.

Весь учебный материал разбит на разделы по темам и по неделям и представлен в тематическом планировании.

### Раздел 3

#### **Содержание образования по освоению детьми образовательных областей.**

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – *физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.*

#### **Образовательные области Программы:**

- «Физическая культура»,
- «Здоровье»,
- «Безопасность»,
- «Социализация»,
- «Труд»,

- «Познание»,
- «Коммуникация»,

- «Чтение художественной литературы»,
- «Художественное творчество»,
- «Музыка».

### Учебный план

*реализующий основную общеобразовательную программу дошкольного образования, на основе программы воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.*

<b>1.</b>	<b>Базовая часть (инвариантная) (обязательная 80%)</b>		<b>2 младшая группа (3-4 года)</b>	<b>средняя группа (4-5 лет)</b>	<b>старшая группа (5-6 лет)</b>	<b>подгот. к школе группа (6-7 лет)</b>
<b>1.1.</b>	<b>Познавательное-речевое направление развития</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
	<b>Образовательные области</b>	<b>Занятия</b>				
	<b>Познание</b>	<b>Познание (всего)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
		Предметное и социальное окружение.	0,75	0,75	0,5	0,5
		Ознакомление с природой	0,25	0,25	0,5	0,5
		Формирование элементарных математических представлений	0,5	0,75	0,75	1,75

		Сенсорное развитие	0,25	0,25	-	-
		Конструктивная деятельность	0,25	0,25	0,25	0,25
	<b>Коммуникация</b>	Развитие речи Подготовка к обучению грамоте	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	<b>2</b>
	<b>Чтение художественной литературы</b>	Художественная литература	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>0,5</b>	<b>1</b>
<b>1.2</b>	<b>Социально-личностное направление развития</b>		<b>-</b>	<b>-</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
	<b>Образовательные области</b>	<b>Занятия</b>				
	<b>Социализация</b>	Явления общественной жизни.	-	-	0,5	0,5
	<b>Труд</b>	Формирование представлений о труде взрослых	-	-	0,25	0,25
	<b>Безопасность</b>	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	-	-	0,25	0,25
<b>1.3</b>	<b>Художественно-эстетическое направление развития</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>Образовательные области</b>	<b>Занятия</b>				
	<b>Музыка</b>	Музыкальное	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>

		<b>Художественное творчество (всего)</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<b>Художественное творчество</b>	Рисование	1	1	0,5	0,5
		Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5
		Художественный труд	-	-	0,5	0,5
		Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5
<b>1.4</b>	<b>Физическое направление развития</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
	<b>Образовательные области</b>	<b>Занятия</b>	-	-	-	-
	Здоровье		-	-	-	-
	Физическая культура	Физкультурное	3	3	3	3
	<b>ИТОГО:</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть (модульная)</b>		-	-	-	-
	<b>ВСЕГО (СанПин)</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>

### Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей

Направления развития	Образовательные области	Содержание образовательного процесса по освоению образовательных областей			
		Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическое развитие	Физическая культура	<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие:</p> <p>Задачи: 1. Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)</p> <p style="padding-left: 40px;">2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</p> <p style="padding-left: 40px;">3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</p>			
		1. Развивать ловкость, выразительность и	1. Развивать психофизически	1. Развивать быстроту, силу,	1. Формировать потребность в ежедневной двигательной



		<p>красоту движений.</p> <p><b>Ходьба.</b></p> <p>Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20см, длина 2-2,5м), по доске, гимнастической скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице положенной на пол. Ходьба по</p>	<p>е качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость.</p> <p><b>Ходьба.</b></p> <p>Ходьба:</p> <p>между линиями 10-15см,</p> <p>по веревке (диаметр 1,5-3 см),</p> <p>по наклонной доске (ширина 15-20см, высота 30-35 см),</p> <p>перешагивание (высота 20-25 см),</p> <p>через набивной мяч поочередно (через 5-6 мячей),</p>	<p>выносливость, гибкость.</p> <p><b>Ходьба.</b></p> <p>Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3см), по наклонной доске прямо и боком на носках. Ходьба по</p>	<p>деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>наклонной доске(высота 30-35см).Медленное кружение в обе стороны.</p> <p><b>Бег.</b>Бег обычный, на носках, с одного края на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожка (ширина 25-30см,дл.5-6м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий, бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60сек., в быстром темпе на расстоянии 10м.</p> <p><b>Катание,бросание,ловля,метание.</b> Катание мяча(шарика) друг другу, между предметами, в воротца(шир.50-60см).Метание на дальность правой, левой рукой(к концу года на</p>	<p>- бег: в медленном темпе (1-1,5 мин.), со средней скоростью (40-60 м.), челночный (3 раза по 10 м.) на 20 м. (5,5-6 сек); -ползание: на четвереньках (10 м.), подлезание (высота 50см), - прыжки: на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой),</p>	<p>гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, с приседанием по середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками,боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.</p> <p><b>Ползание и лазанье.</b> Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередование с ходьбой, бегом, переползанием через</p>	<p>перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие</p>
--	--	--	--	--	--

		<p>расст.2,5-5м, в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой(расст.1,5-2м), в верт. Цель (высота центра мишени 1,2м) правой и левой рукой(расст.1-1,5м).Ловля мяча брошенного воспитателем (расст.70-100м).Бросание мяча вверх, вниз, об пол, ловля его (2-3раза подряд).</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Ползание на четвереньках по прямой (расст.6м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствия (выс.50см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке,</p>	<p>с продвижением (2-3 м.), через линию (4-5 линий на расстоянии 40-50 см), через 2-3 предмета (высота 5-10 см), с высоты (20-25 см), в длину с места (не менее 70 см), с короткой скакалкой;</p> <p>- бросание и ловля (1,5 м): друг другу снизу, из-за головы, перебрасывание через препятствия (с</p>	<p>препятствия; ползание на четвереньках (расст.3-4м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе. Подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (выс.2,5м) с изменением темпа, перелезание с одного предмета на другой, пролезание между рейками.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40прыжков 2-3раза) в чередовании с ходьбой, разными</p>	<p>личности ребенка. Воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Ходьба.</b></p> <p>Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках. На наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена(бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом,</p>
--	--	---	--	--	---

		<p>гимнастической стенке (высота 1,5м).</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расст.2-3м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-блиний(поочередно через каждую); через предметы (высота 5см); в длину с места через две линии (расст. Между ними 25-30см); в длину с места на расст. не менее 40см.</p> <p>2. Воспитывать умение ориентироваться в</p>	<p>расстояния 2м), метание (3,5-6,5м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м.), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м с расстояния 1,5-2 м.).</p> <p>2. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким</p>	<p>способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед, другая назад), продвигаясь вперед (на расст. 3-4м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5-6 предметов - поочередно через каждый (выс. 15-20см). Прыжки на мягкое покрытие выс. 20см, прыжки с выс. 30см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80см), в длину с разбега (примерно 100см), в высоту с разбега (30-40см). прыжки через короткую скакалку, вращая вперед и</p>	<p>перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, в рассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой по середине и перешагиванием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диам. 1,5-3см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением</p>
--	--	--	---	--	--

		<p>пространстве.</p> <p>Научить ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление: по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную. Ходьба обычная, с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот), на носках, с высоким подниманием колена в колонне по одному, по два</p> <p>Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Бег по прямой, по кругу, змейкой, врассыпную, с выполнением заданий (останавливаться, убегать, догонять, бежать по сигналу, с изменением темпа).</p>	<p>шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), врассыпную.. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со</p>	<p>назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).</p> <p><b>Бросание, ловля, метание.</b> Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой,левой не менее 4-браз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками.</p> <p>Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с откосом от земли. Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом</p>	<p>различных фигур).</p> <p><b>Бег.</b> Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну. В чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 мин. Бег со средней скоростью на 80-120м(2-4раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3-5раз по 10м. Бег на скорость: 30м примерно за 6,5-7,5 сек. к концу года.</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползанию на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками</p>
--	--	--	---	---	--

		<p>Бег обычный, на носках, с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях.</p> <p>Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.</p> <p>Подлезать под препятствие; пролезать в обруч; перелезть через бревно.</p> <p>Ползать на четвереньках, между предметами, вокруг них; лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах на месте, с</p>	<p>сменой направляющего. Ходьба между линиями, по линии, по веревке, по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз. Перешагивание через рейки лестницы, через набивной мяч, с разными положениями рук.. Кружение в</p>	<p>вперед (на расст. 5-6м), прокатывание набивных мячей (вес 1кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1м) с расст.3-4м.</p> <p>2. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично</p>	<p>и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (выс. 35-50см).</p> <p>Лазанье по гимнастической скамейке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.</p> <p><b>Прыжки.</b> Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3-4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6-8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на</p>
--	--	---	--	---	---

		<p>продвижением вперед, из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними,</p> <p>прыгать в длину с места не менее чем на 40 см., через 2 линии,</p> <p>с высоты,</p> <p>вверх с места, через линию, через предметы.</p> <p>Катать мяч в заданном направлении (друг другу, между предметами, в воротца) с расстояния 1,5 метра,</p> <p>бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы;</p> <p>ударять мячом об пол, бросать его вверх 2 – 3 раза подряд и ловить.</p> <p>Метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5</p>	<p>обе стороны (руки на поясе).</p> <p><b>Бег.</b> Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего.</p> <p>Непрерывный бег в медленном темпе. Бег на расстояние со средней скоростью; челночный бег;</p>	<p>отталкиваясь от опоры. Учить бегать на перегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку. Сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учит сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при</p>	<p>мягкое покрытие с разбега (выс. до 40см). Прыжки с выс. 40см, в длину с места (около 100см), в длину с разбега (180-190см) вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50см). прыжки через короткую скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч(как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах. Стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.</p> <p><b>Бросание, ловля, метание.</b> Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расст.3-4м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой</p>
--	--	--	--	---	--

		<p>метров (от груди, двумя руками снизу, правой и левой рукой, в вертикальную цель).</p> <p>3. Формировать у детей положительные эмоции, активность в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.</p> <p>Воспитывать умение</p>	<p>бег на 20 м.</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b></p> <p>Ползание на четвереньках по прямой, между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке па животе, подтягиваясь руками.</p> <p>Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; иодлезание под веревку, дугу правым и левым боком вперед.</p> <p>Пролезание в обруч, перелезание</p>	<p>ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес к различным видам спорта,</p>	<p>поочередно на месте и в движении. Введение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расст. 4-5м), метание в движущую цель.</p> <p>2. Формировать потребность в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с</p>
--	--	--	--	---	---



		<p>соблюдать элементарные правила, согласовывать движения.</p> <p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p>	<p>через бревно, гимнастическую скамейку.</p> <p>Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).</p> <p><b>Прыжки.</b></p> <p>Прыжки на месте на двух ногах, продвигаясь вперед. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (на правой и левой поочередно).</p> <p>Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий. Прыжки через 2-3 предмета</p>	<p>сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны</p> <p>3.Приучать детей активно участвовать в коллективных играх, соревнованиях и развлечениях.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество в разнообразных формах двигательной деятельности.</p>	<p>отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенке по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте во время движения, равняться в колонне,, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость,гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно</p>
--	--	---	--	--	--

			<p>(поочередно через каждый). Прыжки с высоты , в длину с места. Прыжки с короткой скакалкой.</p> <p><b>Катание, бросание, ловля, метание.</b></p> <p>Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами.</p> <p>Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его; перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия.</p> <p>Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками,</p>		<p>следить за состоянием спортивного физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p><b>Бросание, ловля, метание.</b></p> <p>Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расст.3-4м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>отбивание мяча о землю правой и левой рукой. Метание предметов на дальность, в горизонтальную цель правой и левой рукой, в вертикальную цель.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками, развивать умение считаться с интересами</p>	<p>менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Введение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расст. 4-5м), метание в движущую цель.</p> <p>3. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Добиваться активного движения при выполнении всех упражнений.</p> <p>Учить комбинировать движения, придумывать</p>
--	--	--	---

			товарищей. Приучать к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов.		варианты игр, проявляя творческие способности. Учить справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
<b>Здоровье</b>	Достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья:				
Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.	Задачи: 1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей 2. Воспитание культурно-гигиенических навыков 3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
	1. Способствовать благоприятной адаптации, установлению добрых взаимоотношений. Обеспечить в процессе воспитания и обучения атмосферу гуманного и	1. Формировать положительные эмоции на основе личностно-ориентированн	1. Обеспечить в процессе воспитания и обучения атмосферу гуманного и доброжелательно	1. Создать атмосферу гуманного и доброжелательного отношения на основе личностно-ориентированного подхода, благоприятные санитарно-гигиенические условия,	

		<p>доброжелательного отношения на основе личностно-ориентированного подхода, благоприятные санитарно-гигиенические условия, полноценное питание.</p> <p>Развивать физические качества и осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).</p> <p>2. Приучать детей следить за своим внешним видом.</p> <p>Продолжать учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место,</p>	<p>ого подхода, Обеспечить в процессе воспитания и обучения атмосферу гуманного и доброжелательного отношения на основе личностно-ориентированного подхода, благоприятные санитарно-гигиенические условия, полноценное питание.</p> <p>2. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку</p>	<p>го отношения на основе личностно-ориентированного подхода, благоприятные санитарно-гигиенические условия, полноценное питание.</p> <p>2. Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p>	<p>полноценное питание.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка:</p> <p>воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>2. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.</p> <p>3. Формировать начальные</p>
--	--	---	---	--	---

		<p>пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p>К концу года дети должны владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p>3. Воспитывать интерес к участию в физкультурно - оздоровительных мероприятиях посредством произведений художественной литературы и фольклора, живописи и иллюстраций,</p>	<p>следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельн о умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Приучать детей при кашле и чихании отворачиваться , прикрывать</p>	<p>Научить быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно убирать постель.</p> <p>Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.</p> <p>3. Формировать</p>	<p>представления о здоровом образе жизни посредством всех видов деятельности: учебной, игровой, трудовой, самостоятельной художественной деятельности и др.</p>
--	--	--	--	---	---

		<p>экскурсий в природу и музыки.</p>	<p>рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка, нож), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>3. Формировать начальные представления о здоровом</p>	<p>начальные представления о здоровом образе жизни посредством развития психических процессов (речь, память, мышление, внимание, воображение).</p>	
--	--	--------------------------------------	--	--	--

			<p>образе жизни посредством занятий, праздников и развлечений, других режимных моментов повседневной жизни.</p>		
<p><b>Социально-личностное развитие</b></p>	<p><b>Безопасность</b></p>	<p>Достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):</p> <p>Задачи: 1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы</p>			



		ситуациям			
		1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
		3.	3.	3.	3.
	<b>Социализация</b>	<p>Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений:</p> <p>Задачи: 1. Развитие игровой деятельности детей</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>			
		1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
		3.	3.	3.	3.

	<b>Труд</b>	<p>Достижение цели формирования положительного отношения к труду:</p> <p>Задачи: 1. Развитие трудовой деятельности</p> <p style="padding-left: 40px;">2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p style="padding-left: 40px;">3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>			
		1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
		3.	3.	3.	3.
<b>Познавательно-речевое развитие</b>	<b>Познание</b>	<p>Достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:</p> <p>Задачи: 1. Сенсорное развитие</p> <p style="padding-left: 40px;">2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p> <p style="padding-left: 40px;">3. Формирование элементарных математических представлений</p> <p style="padding-left: 40px;">4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p>			

		детей			
		1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
		3.	3.	3.	3.
	<b>Коммуникация</b>	<p>Достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми:</p> <p>Задачи: 1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности</p> <p>3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>			
		1.	1.	1.	1.
		2.	2.	2.	2.
		3.	3.	3.	3.

	<b>Чтение художественной литературы</b>	<p>Достижение цели формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</li> <li>2. Развитие литературной речи</li> <li>3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</li> </ol>												
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;">1.</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">1.</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">1.</td> <td style="width: 25%; text-align: center;">1.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2.</td> <td style="text-align: center;">2.</td> <td style="text-align: center;">2.</td> <td style="text-align: center;">2.</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3.</td> <td style="text-align: center;">3.</td> <td style="text-align: center;">3.</td> <td style="text-align: center;">3.</td> </tr> </table>	1.	1.	1.	1.	2.	2.	2.	2.	3.	3.	3.	3.
1.	1.	1.	1.											
2.	2.	2.	2.											
3.	3.	3.	3.											
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Художественное творчество</b>	<p>Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>2. Развитие детского творчества</li> <li>3. Приобщение к изобразительному искусству</li> </ol>												
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">1.Развивать восприятие;</td> <td style="width: 25%;">эстетическое обращать</td> <td style="width: 25%;">1.Продолжать знакомить с</td> <td style="width: 25%;">1.Продолжать формировать</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td>1.Продолжать расширять представления об</td> </tr> </table>	1.Развивать восприятие;	эстетическое обращать	1.Продолжать знакомить с	1.Продолжать формировать				1.Продолжать расширять представления об				
1.Развивать восприятие;	эстетическое обращать	1.Продолжать знакомить с	1.Продолжать формировать											
			1.Продолжать расширять представления об											

		<p>внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушек), оборудования и оформления участка, объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью</p> <p>Учить изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками</p> <p>Развивать чувство ритма</p> <p>Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок</p> <p>2. Развивать желание сооружать постройки по</p>	<p>оформлением групповой комнаты, других помещений</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении</p> <p>Учить видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании</p> <p>Приучать быть аккуратными</p>	<p>интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, участку; к изобразительной деятельности</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе и на своем рабочем месте; украшать произведениями искусства, рисунками</p> <p>Подводить детей к оценке окружающей среды</p> <p>Высказывать свое мнение и вносить свои предложения о</p>	<p>окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природы, архитектурными сооружениями</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды</p> <p>Привлекать детей к оформлению выставок детей в группе, детском саду, к организации игровых уголков</p> <p>Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение</p>
--	--	---	---	--	---

		<p>собственному замыслу.</p> <p>3.Готовить детей к восприятию произведений искусств</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, форма, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ</p> <p>Готовить к посещению выставки детских работ</p> <p>Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина)</p>	<p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей</p> <p>2.Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства и художественно-творческие способности</p> <p>3.Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного</p>	<p>возможных вариантах оформления</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику</p> <p>Совершенствоват ь</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работе товарищей</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и</p>
--	--	--	---	--	--

			<p>искусства</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника;</p> <p>произведениями народного искусства</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности</p> <p>Организовать посещение музея, выставок</p>	<p>изобразительные навыки и умения</p> <p>Продолжать знакомить с народными игрушками (матрешки-городецкая, богородская; бирюльки), народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель)</p> <p>Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры»</p> <p>2.Формировать художественно-творческие способности</p>	<p>явлениям окружающего мира, произведениям искусства, художественно-творческой деятельности</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа</p> <p>2.Воспитывать самостоятельность; учить</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>Учить и использовать средства выразительности разных видов искусства</p> <p>3. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, изобразительное искусство, архитектура)</p> <p>Расширять представления о творческих профессиях, их значении</p> <p>Познакомить детей с жанрами изобразительного искусства</p> <p>Формировать</p>	<p>активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, использую выразительные средства</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину</p> <p>3. Формировать основы художественной культуры</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству</p> <p>Закреплять знания об искусстве (как виде творческой деятельности людей) и его видах</p>
--	--	--	--	--	---



				бережное отношение к произведениям искусства	искусства Расширять знания о творчестве художников и архитекторов, о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки	
<b>Музыка</b>	Достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку:					
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие музыкально-художественной деятельности</li> <li>2. Приобщение к музыкальному искусству</li> </ol>					
	1. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем  Способствовать развитию музыкальной памяти	1. Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений	1. Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее  Формировать музыкальную культуру на	1. Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус  Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки		

		<p>Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки</p> <p>(веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать</p> <p>2.Готовить детей к восприятию произведений искусств</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности музыки (звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ</p> <p>Готовить к посещению кукольного театра</p> <p>Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений</p>	<p>Обогащать музыкальные впечатления</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры</p> <p>2.Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при прослушивании произведений музыкального фольклора</p> <p>Познакомить детей с профессией композитора и произведениями народного искусства</p> <p>Учить различать жанры и виды</p>	<p>основе знакомства с классической, народной и современной музыкой</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей:</p> <p>звучовысотный, ритмический, тембровый, динамический слух</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации на детских музыкальных инструментах;</p> <p>творческой</p>	<p>разного характера</p> <p>Совершенствовать звучовысотный, ритмический, тембровый и динамический слух</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями</p> <p>Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке</p> <p>Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных</p>
--	--	--	--	--	---

		<p>в природе, предметах окружающей действительности (форма, динамика)</p>	<p>искусства: песни, танцы, музыка</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности музыки</p> <p>Организовать посещение кукольного театра</p>	<p>активности детей</p> <p>Формировать художественно-творческие способности</p> <p>Учить и использовать средства выразительности музыки</p> <p>2. Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр)</p> <p>Расширять представления о творческой профессии</p>	<p>форм и средств музыкальной выразительности</p> <p>Развитие умений творческой интерпретации музыки</p> <p>2. Формировать основы художественной культуры</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству</p> <p>Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей</p> <p>Расширять знания о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов, о разнообразии народного фольклора. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки</p>
--	--	---	--	--	--

				<p>композиторов, их значении</p> <p>Познакомить детей с жанрами музыкального искусства</p> <p>Формировать бережное отношение к произведениям искусства</p>	
--	--	--	--	--	--

## Раздел 4

### СОДЕРЖАНИЕ «КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ»

Коррекционную направленность деятельности регулирует психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), определяющий особенности развития каждого ребенка, необходимость в психологическом, логопедическом, физкультурно-оздоровительном сопровождении. В состав консилиума входят: директор, воспитатели, фельдшер ФАП п. Ура – Губа, учитель-логопед (по согласованию), педагог-психолог (по согласованию), специалисты (по требованию).

#### Организация работы психолого-медико-педагогического консилиума



#### Основными задачами коррекционного обучения являются:

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- Формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия);
- Подготовка к обучению грамоте. Овладение элементами грамоты;
- Развитие навыков связной речи.

**ДИАГНОСТИКА СОСТОЯНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ  
СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

№	Ф.И. ребёнка	<i>Исследование фонетико-фонематической стороны речи</i>					
		Фонемат. слух	Фонемат. анализ	Фонемат. синтез	Фонемат. представл	Слоговая стр-ра	Звуко- произнош.
1.							
2.							
3.							

***Фонематический слух:***

- дифференциация фонем, близких по способу артикуляции;
- дифференциация фонем, близких по акустическим признакам;
- выделение гласного звука из ряда гласных звуков;
- выделение согласного звука из ряда согласных звуков;
- выделение слога из ряда слогов;
- повторение слогового ряда;
- повторение цепочки слов.

***Фонематический анализ:***

- выделение ударных гласных звуков из состава слова;
- выделение согласных звуков из состава слова;
- определение наличия заданного звука в слове.

***Фонематический синтез:***

- составление слога из двух заданных звуков;
- слова из последовательности заданных звуков;
- слова из звуков, заданных в нарушенной последовательности.

***Фонематические представления:***

- составление слова на определённый звук;
- составление слова с определённым звуком.

***Слоговая структура:***

- повторение многосложных слов;
- повторение предложений.

***Звукопроизношение:***

- исследование состояния звукопроизношения с опорой на наглядный материал.

№	Ф.И. ребёнка	<i>Исследование лексического запаса</i>		
		Предметный словарь	Глагольный словарь	Словарь признаков
1.				
2.				
3.				

***Предметный словарь:***

- предметы, изображённые на предъявляемых картинках;
- дополнение тематического ряда самостоятельно;
- части целого;
- детёныши животных;
- название обобщённых слов по группе однородных предметов;
- название профессий людей.

***Глагольный словарь:***

- названия действий людей;
- название действий животных;
- кто как подаёт голос;
- обиходные действия.

***Словарь признаков:***

- подбор слов-признаков к предметам;
- слова-признаки, противоположные по значению (антонимы);

- относительные прилагательные;
- качественные прилагательные;
- притяжательные прилагательные

№	ФИ ребёнка	<i>Исследование грамматической стороны речи</i>				<i>Исследов. связной речи</i>
		Согласование	Предложно-падежные конструкции	Словообразование	Словоизменение существ-ых	
1.						
2.						
3.						

***Согласование:***

- согласование прилагательных с существительными в роде;
- согласование прилагательных с существительными в числе;
- согласование прилагательных с существительными в падеже;
- согласование существительных с числительными;
- согласование существительных с притяжательными местоимениями в роде;
- согласование существительных с глаголами в прошедшем времени и в роде.

***Исследование предложно-падежных конструкций с помощью сюжетных картинок.***

***Словообразование:***

- образование новых слов с помощью суффиксов;
- префиксальный навык словообразования.

***Словоизменение существительных:***

- назвать предметы во множественном числе.

***Исследование связной речи***

- составление рассказа по серии сюжетных картинок;
- пересказ прослушанного текста.



## Раздел 5

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

#### Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

#### Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые – в конце подготовительной группы и промежуточные – в конце учебного года в каждой возрастной группе.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
- Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

## **Раздел 6**

### **СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Педагогическая оценка развития и актуального состояния является основой для всего процесса образования дошкольника, помогая педагогу выстраивать весь педагогический процесс наиболее эффективно с точки зрения развития каждого ребёнка и всей группы детей. Она даёт воспитателю возможность творчески подходить к развитию, воспитанию и обучению ребёнка, обеспечивая ему при этом эмоциональный комфорт и создавая условия для наибольшего личностного и интеллектуального роста.

Оценка результатов развития дошкольников строится на основе показателей развития, данных в программе развития и воспитания детей в детском саду под редакцией М.А.Васильевой по направлениям развития:

- физическое развитие,
- социально-личностное развитие,
- познавательно-речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие.

Также оценивается специалистами развитие эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков, психологическая готовность детей к школе, звукопроизношение и развитие речи дошкольников.

Диагностика детей по основным направлениям программы проводится дважды в течение учебного года (октябрь, апрель). При необходимости педагог может провести выборочно промежуточную диагностику в январе.

Результаты диагностики помогают в реализации индивидуального, дифференцированного подхода к детям.

Педагогическая диагностика осуществляется с помощью наблюдений за детьми во время обычных видов деятельности в детском саду и включает в себя:

- сбор информации,
- регистрацию полученных данных,
- интерпретацию полученных результатов.

Основными методами сбора информации являются:

- систематическое структурированное наблюдение, которое отличается от обычного наблюдения, прежде всего тем, что имеет конкретную *цель*,

- получение от детей ответов,
- сохранение продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями и обследование условий жизни ребёнка в семье.

На основе полученной информации строятся взаимоотношения с ребёнком, в случае необходимости разрабатывается индивидуальный маршрут развития.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка

путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не

тестового типа; критериально - ориентированного тестирования, скрининг - тестов и др. Обязательным

требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных

(наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных

методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Система мониторинга ДООУ включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса

(мониторинг освоения образовательных областей программы) и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в таблицы с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-».

По итогам анализа Таблиц освоения Программы заполняется сводная таблица 1.

Объект (интегративные качества)	Форма	Содержание (перечень диагностических средств, методик)	Периодичность	Ответственный
---------------------------------------	-------	---	---------------	---------------

<p>Физически развитый, овладевший основными культурно - гигиеническими навыками</p>	<p>Тестовое задание для выявления быстроты, силы, ловкости, выносливости, гибкости, двигательной активности</p> <p>Беседа «Незаконченные предложения» по выявлению готовности соблюдать элементарные правила здорового образа жизни</p> <p>Наблюдение за выполнением ребенком гигиенических процедур</p>	<p>Н.В.Алябьева</p> <p>Диагностика психофизического и функционального состояния дошкольника: Учебное пособие. – Мурманск: МГПИ, 1998.</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Любознательный, активный</p>	<p>Наблюдение за проявлениями любознательности, активности в деятельности, самостоятельности</p> <p>Беседа по выявлению интереса к экспериментированию</p>	<p>Н.Н.Павлова, Л.Г.Руденко</p> <p>Экспресс-диагностика в д/с</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Эмоционально-отзывчивый</p>	<p>Наблюдение для выявления эмоционального отклика в реальном взаимодействии и в процессе сопереживания персонажам сказок, историй, рассказов, выявления характера эмоционального реагирования на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы</p>	<p>Ю.А. Афонькина</p> <p>Диагностика эмоционально – личностной сферы у дошкольников. МОИПКРОиК</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и</p>	<p>Наблюдение для выявления особенностей общения детей, владения диалогической речью, для выявления особенностей взаимоотношений со</p>	<p>Диагностическая методика</p> <p>О.С. Ушаковой</p> <p>Дыбина О.В., Анфисова С.Е., Кузина А.Ю.,</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>

сверстниками	сверстниками и взрослыми, особенностей владения конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	Груздова И.В. Педагогическая диагностика		
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Наблюдение для выявления произвольности поведения  Экспериментальное задание для выявления понимания детьми нравственных норм  Беседа для выявления умений соблюдать правила поведения	М.Н. Ильина «Развитие ребенка с первого дня жизни до шести лет» СПб.: Дельта 2001.  Г.А. Широкова  Практикум для детского психолога. М.:ВЛАДОС. 2007  Р.С. Немов.  Психология. Психодиагностика. КН 3. М.: ВЛАДОС – 1997  Г.А. Прохорова. Перспективное планирование работы психолога ДОУ. М.: Айрис – пресс, 2006	Декабрь  Май	Воспитатель
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Беседа для выявления интересов ребенка  Экспериментальная ситуация для выявления предпочтения ребенка в выборе вида деятельности  Беседа для выявления представлений о творчестве и отношений к творчеству  Праксиметрия — анализ продуктов детской	Т.И.Ерофеева Диагностика уровня математического развития детей при подготовке их к школе	Декабрь  Май	Воспитатель

	<p>деятельности для выявления особенностей способов действий и продуктов детского творчества</p>			
<p>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</p>	<p>Беседа для выявления представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу</p> <p>Беседа для выявления представлений о семье</p> <p>Беседа для выявления представлений об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях</p> <p>Беседа для выявления представлений о государстве и мире</p>	<p>Диагностика уровней освоения программы. Диагностические задания по «Программе воспитания и обучения в детском саду» под ред. М. Васильевой,</p> <p>В. Гербовой, Т. Комаровой, автор – составитель Н.Б. Вершинина</p> <p>Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. Раздел-обследование детей с общим недоразвитием речи. М.: АЙРИС ПРЕСС 2004</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>
<p>Овладевший универсальными предпосылками учебной</p>	<p>Наблюдение для выявления способности решать разнообразные задачи</p>	<p>Стандартизированная методика «Учебная деятельность»</p>	<p>Декабрь</p> <p>Май</p>	<p>Воспитатель</p>

деятельности	деятельности	(Л.И.Цеханская)		
--------------	--------------	-----------------	--	--

**Формы и содержание мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы**

**Итоговые результаты освоения Программы**



### Социальный портрет ребенка 7 лет

№ п/п	Объект (интегративные качества)	Содержание
1.	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). Усвоены сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные по возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
2.	Любознательный, активный.	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (материальными предметами и вещами, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
3.	Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
4.	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
5.	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
6.	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные	Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке или поделке.



Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

### **Мониторинг детского развития**

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

В Федеральных требованиях уточняется, что «...планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы».

Интегративные качества, представленные в Федеральных требованиях, выступают в роли характеристики ребенка на этапе завершения дошкольного детства:

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты развития ребенка с помощью знаков «+» или «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

«Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

«Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

«Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком « - ».

По итогам анализа карт развития ребенка заполняется таблица 2.

*Мониторинг детского развития*

Таблица 2

Группа									
Дата проведения мониторинга									
Фамилия, имя ребенка	Уровень развития интегративных качеств								
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать действия	Способность решать интеллектуальные и личностные	Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылками учебной деятельности	Итоговый результат

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем интегративным качествам оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем интегративным качествам выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку «низкий уровень».

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

### **Методические пособия**

1. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном детстве.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника,—М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Рабочие тетради
8. Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### ***Образовательная область «Здоровье»***

Методические пособия

1. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### ***Образовательная область «Физическая культура»***

Методические пособия

1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005.
5. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

### ***Образовательная область «Социализация»***

Методические пособия

1. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
4. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
6. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. -М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
7. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
8. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.

### **Образовательная область «Труд»**

Методические пособия

1. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.: Мо-заика-Синтез, 2007-2010.

### **Образовательная область «Познание»**

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методические пособия

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. —М.; Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений

методические пособия

1. Арапов а-П и ск аре ва Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы заня-тий.- М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### **Рабочие тетради**

Денисова Д. Математика для малышей. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для малышей. Средняя "группа.—М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Денисова Д. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

#### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты большого формата

Цвет. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Цифры, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### Формирование целостной картины мира

##### Методические пособия

1. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
3. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.
5. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
8. Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
9. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005-2010.
10. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
11. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
12. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

##### Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Серия «Мир в картинках» (мир природы)  
Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.  
Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Серия «Рассказы по картинкам»  
Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,  
Плакаты большого формата  
Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

### ***Образовательная область «Коммуникация»***

#### **Методические пособия**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.;Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2007-2010.



4. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
6. Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
7. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
8. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

#### Наглядно-дидактические пособия

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
4. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

#### Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  
 Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  
 Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  
 Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

#### Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Английский алфавит. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

#### Рабочие тетради

##### Младшая группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

##### Средняя группа

Денисова Д. Развитие речи у малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

##### Старшая группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Прописи для дошкольников,— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

##### Подготовительная к школе группа

Денисова Д. Развитие речи у дошкольников,—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Уроки грамоты для дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Денисова Д. Прописи для дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.

***Образовательная область «Чтение художественной литературы»***

#### Методические пособия

1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Книги для чтения
3. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
4. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.
5. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. — М., 2005.

#### **Образовательная область «Художественное творчество»**

##### Методические пособия

1. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
5. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
8. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
9. Комарова Т. С., Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
10. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
11. Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005. Наглядно-дидактические пособия

##### Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i  
Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  
Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

